

## Bienvenue dans l'univers de CroquezNous !

Que tu sois un modèle passionné ou en quête de tes premières expériences, cette brochure a pour objectif de te guider à travers toutes les étapes pour intégrer notre réseau. CroquezNous est bien plus qu'une agence de placement, c'est un collectif où les modèles et les artistes se rencontrent dans un cadre professionnel, structuré et respectueux des droits de chacun. Nous t'invitons à lire attentivement chaque section afin de comprendre les conditions de travail, le processus d'adhésion et les différentes ressources mises à ta disposition. Ensemble, faisons de ton parcours de modèle d'art une expérience riche et valorisante.

### 1. Adhésion à CroquezNous

Pour rejoindre CroquezNous, il est nécessaire de devenir membre de l'association en payant une cotisation annuelle de 30 € pour les modèles d'art (de septembre à août). Cette cotisation permet à CroquezNous de continuer à se battre défendre le statut du travailleur des arts pour les modèles d'art en Belgique, et elle est essentielle pour que nos activités soient organisées **par et pour nos membres**, conformément à l'article 44 du code de la TVA (exemption TVA).

#### Montant de la cotisation :

30 € pour les modèles d'art

Si inscription en juillet ou en août, la cotisation est valable jusqu'en août de l'année suivante.

Le paiement est à verser sur le compte : **BE82 9734 5219 8068** avec mention « cotisation 2025-2026 ».

Pour commencer, remplis le formulaire nouveau d'adhésion via ce lien :

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNqxKoARpUF4bdJwjaISjD64ksYFKTWgpb8oInK-g-hPGoIA/viewform>

### 2. Création de ta page modèle

Une fois ton adhésion validée, je crée ta page modèle à partir des informations que tu as fournies dans le formulaire d'adhésion. Nous tenons à harmoniser les photos de profil. J'aimerais que tu prennes rdv avec moi le plus vite possible afin d'harmoniser les modèles de l'année 25-26 sur notre site au plus tôt. Et lors des apéros rencontres organisés quatre fois par an (septembre, janvier, mars, et juin), un photographe sera présente pour prendre ces photos.

### 3. Postuler à un atelier

Pour accéder aux opportunités et postuler aux propositions qui viennent à nous, tu devras te connecter à la page dédiée <https://www.croqueznous.com/index.php/postuler-atelier> avec l'identifiant et le mot de passe fournis par mail après de ton inscription :

Identifiant : Prénom Nom et Mot de passe : Nom26

Tu ne pourras pas changer ton mot de passe. Les annonces pour des séances de pose sont publiées sur cette page. Les codes couleurs suivants t'aideront à comprendre l'état des offres:

- **Rouge** : Offres disponibles (nous recherchons des modèles)
- **Bleu** : Modèles ayant postulé
- **Vert** : Modèle sélectionné

Pour postuler, tu dois envoyer un mail à [croqueznousasbl@gmail.com](mailto:croqueznousasbl@gmail.com) **ET** à [jean.hubeau@gmail.com](mailto:jean.hubeau@gmail.com) en copie, en précisant tes disponibilités. Tu ne peux pas postuler via le groupe WhatsApp.

### 4. Sélection pour une prestation

Une fois que tu as été sélectionné(e) pour une prestation, tu recevras une invitation via Google Agenda. En acceptant l'invitation, tu valides officiellement ta participation. Si tu es inscrit(e) chez Amplo, tout est géré automatiquement : tu recevras directement ton contrat à accepter. Toutes les informations nécessaires à la prestation (horaire, lieu, contact sur place, type de pose, etc.) se trouveront dans l'événement Google Agenda.

## 5. Annonces et WhatsApp

Les nouvelles offres sont annoncées via une liste de diffusion dans laquelle tu seras invité(e) une fois que tu es membre. Ces messages envoyés à tous en même temps, si tu réponds, seule moi verrai les réponses.

Nous avons également un **groupe** WhatsApp de discussion pour échanger entre membres. Tu peux rejoindre ce groupe via ce lien :

<https://chat.whatsapp.com/L7AhRiiM1E5A3qt4Jb8iPM>

Toi seul(e) peut adhérer à ce groupe, tu n'y es pas inscrit(e) d'office. Et idem pour te retirer quand tu veux à tout moment. Ici pas de partages de publicité hors communication entre modèles

## 6. Tes options de contrat

Tu as trois options pour gérer ton contrat :

- **Amplo** : Tout est automatisé, il te suffit d'accepter le contrat rédigé par Amplo dans l'événement Google Agenda.
- **Smart** ou Autre secrétariat social pour artistes : Tu dois encoder toi-même ton contrat, via leur plateforme.
- **Indépendant** : Tu nous envoies ta facture en bonne et due forme par mail. Un exemple est fourni dans cette brochure.

Si tu es déjà inscrit(e) chez Amplo ou si tu souhaites t'inscrire pour pouvoir travailler avec CroquezNous, contacte directement Tanguy Van Den Branden De Reeth ([Tanguy.VanDenBrandenDeReeth@amplo.be](mailto:Tanguy.VanDenBrandenDeReeth@amplo.be)), qui gère le dossier de CroquezNous chez Amplo et pourra te fournir toutes les informations nécessaires. (Il centralise tous les modèles de CroquezNous peu importe la région où tu te trouves)

Une 4ème option s'offre à toi, surtout si tu débutes : l'Indemnité des Arts en Amateur (IAA). Ce n'est pas un contrat, mais un défraiement pour une prestation artistique. Tu peux obtenir plus d'informations et t'inscrire en tant que bénéficiaire sur le site [www.workinginthearts.be](http://www.workinginthearts.be). CroquezNous propose cette formule exclusivement aux modèles débutants, s'ils le souhaitent, pour une durée d'un an. Si tu choisis cette option, merci de me fournir ton numéro de registre national dans le formulaire d'adhésion, car c'est CroquezNous, en tant que donneur d'ordre, qui doit encoder la prestation sur le site WITA avant la réalisation de celle-ci. Par ailleurs, si tu es demandeur d'emploi, n'oublie pas de cocher la case appropriée sur ta carte de chômage.

Assures-toi que ton contrat est bien validé et mieux déjà signé avant de te rendre sur les lieux de ta prestation, c'est à toi à y veiller, l'erreur est humaine. Si tu n'es pas en ordre contractuellement avant de prester, tu risques de ne pas être rémunéré(e) pour cette prestation.

## 7. Politique d'Annulation

### **Annulation d'Atelier par CroquezNous**

Nous nous efforçons de garantir la réalisation de chaque atelier, mais il peut arriver que nous devions annuler un atelier en raison d'un nombre insuffisant de participants ou d'une annulation de dernière minute par le client.

Dans ces cas :

- **Annulation pour Faible Nombre de Participants** : Si le nombre de participants est trop faible pour maintenir l'atelier, nous nous réservons le droit de l'annuler.
- **Annulation par le Client** : Si le client annule l'atelier à la dernière minute, nous n'avons pas encore les moyens de maintenir les contrats et respecter notre engagement financier, mais nous mettons tout en œuvre pour y arriver.

**Conséquences pour le Paiement** : Dans ces situations, le paiement prévu pour l'atelier sera malheureusement annulé. Nous nous excusons pour tout désagrément que cela pourrait causer et nous nous engageons à informer les modèles concernés dès que possible.

## **8. Code de Conduite des Modèles d'Art**

Le Code de Conduite des Modèles d'Art de CroquezNous est établi pour garantir un environnement respectueux, professionnel et agréable pour toutes les personnes impliquées. En tant que modèle, il est crucial de suivre ces directives pour maintenir la qualité et l'éthique des activités organisées. Voici les points essentiels à respecter :

### **❖ Respect des Lieux et des Matériaux**

- Respectez l'environnement des ateliers et des cours, ainsi que les locaux mis à ta disposition. Assures-toi de ne pas endommager les outils et le matériel utilisés durant les événements.
- Veilles à laisser les espaces de travail propres et rangés après chaque session.

### **❖ Ponctualité et Engagement**

- Soit ponctuel et respectes les horaires des ateliers et des cours. Toute absence doit être signalée au moins 24 heures à l'avance.
- Les pauses sont intégrées au temps de pose rémunéré, et il est important d'arriver 10 minutes avant le début de la séance.

### **❖ Conditions de Travail**

- Les poses se font avec ton accord, en tenant compte des besoins pédagogiques des artistes et des professeurs.
- Assures-toi que la température du local est appropriée (20°C) pour les poses nues, et que tu disposes d'un espace privé pour te changer ainsi que d'un socle confortable recouvert d'un drap propre.
- Le temps de pose est généralement de 45-50 minutes, suivi de 10-15 minutes de repos. Les poses plus difficiles doivent être prises en compte pour ajuster les temps de break.

### **❖ Respect des Règles de Politesse et de Convivialité**

- Respectes les règles de savoir-vivre et de politesse en toutes circonstances.
- Les téléphones doivent être mis en mode silencieux et toute communication téléphonique doit se faire à l'extérieur des locaux, à respecter et à faire respecter par tous.

### **❖ Utilisation et Protection des Données Personnelles**

- CroquezNous respecte la confidentialité des coordonnées personnelles et ne les communiquera pas à des tiers sans ton consentement.

### **❖ Protection de ton image :**

- Les artistes et élèves ne peuvent pas prendre de photos de toi sans ton accord préalable. Si tu souhaites, tu peux proposer une séance photo tarifée séparée afin de préserver la valeur de ton travail de modèle d'art. Si le travail n'est pas terminé, ils doivent réserver une nouvelle séance de pose avec toi. Tu as le droit de refuser d'être photographié à tout moment.

### **❖ Comportement Éthique et Professionnel**

- Adoptez une attitude professionnelle durant les séances.

Ce Code de Conduite a pour but de garantir une expérience enrichissante et respectueuse pour tous. Votre engagement à suivre ces directives est essentiel pour le bon fonctionnement des activités de CroquezNous. Pour plus d'information, consultez la page règlement d'ordre intérieur qui se trouve sur notre site. En cas de doute ou de question, n'hésitez pas à contacter l'équipe de l'association pour obtenir des clarifications.

Tu peux également visionner et faire visionner dans les ateliers le guide sur la [page Infos pratiques](#)

## **9. Photos, Témoignages et Promotion**

### **Témoignages**

Nous aimerions également que tu partages ton avis sur l'atelier. Nous apprécions particulièrement les retours sur ce que tu as ressenti, ce que tu as apprécié, ainsi que les aspects à améliorer. Tes témoignages sont précieux pour nous aider à améliorer nos ateliers et à offrir une meilleure expérience à tous.

### **Photos des Œuvres**

Lorsque tu prends des photos des œuvres réalisées lors des ateliers, nous te demandons de :

- **Indiquer le Nom de l'Artiste** : Mentionne le nom de l'artiste dont l'œuvre apparaît sur la photo. Cela nous aidera à attribuer correctement le travail et à promouvoir les artistes.
- **Faire Signer les Œuvres** : Assure-toi que les artistes signent leurs œuvres avant de les photographier. La signature est importante pour valoriser leur travail et pour des raisons de crédit.

### Soutien à la Publicité

Pour aider à promouvoir CroquezNous et à attirer plus de participants à nos ateliers, nous te demandons également de contribuer activement :

- **Partager et Diffuser** : Lorsque nous publions des photos et témoignages sur nos réseaux sociaux, nous te demandons de les partager et de les diffuser sur tes propres réseaux sociaux. Liker nos publications est bien, mais partager et diffuser l'information permet de toucher un public plus large et d'attirer plus de participants. Utilise des outils comme des stories, des publications ou des réels pour maximiser la visibilité. Avec ton accord, nous te taguerons sur les publications où tu es concerné(e)
- **Acheter des Peignoirs Brodés** : Nous proposons des peignoirs brodés pour renforcer la visibilité de CroquezNous. En les portant pendant les ateliers et en partageant des photos avec ces peignoirs, tu contribues directement à notre promotion.

### Faisons Connaître CroquezNous

Ton engagement est précieux pour développer notre réseau et accroître notre impact. Merci de nous aider à diffuser l'information et à promouvoir nos ateliers.

## 10. Aide pour le Statut du Travailleur des Arts

Je suis disponible pour t'aider à comprendre et à gérer ton statut de travailleur des arts. Je peux t'accompagner dans l'élaboration de ton dossier pour une demande d'attestation et d'allocation, afin de te faciliter la démarche et de maximiser tes opportunités.

Sur RDV : <https://calendar.notion.so/meet/croqueznous/ladamedecroqueznous>, au tarif de 50 € TTC/heure

## 11. Recherche de Nouveaux Partenaires

Ensemble, nous pouvons chercher de nouveaux partenaires pour élargir notre réseau et augmenter le nombre de clients potentiels. Si tu as des idées ou des contacts, n'hésite pas à me les faire parvenir. Travaillons ensemble pour accroître les opportunités pour nos modèles. Voir la page dédié sur notre site : [Ouvrir un atelier CroquezNous](#)

## 12. Créer Ton Propre Atelier

### Vous souhaitez poser davantage

Vous aimeriez poser plus souvent et créer une dynamique autour de votre pratique ? Vous pouvez ouvrir un atelier en rejoignant CroquezNous.

- **Le lieu** : vous disposez d'un local, vous en cherchez un, ou vous avez chez vous un espace suffisamment grand pour accueillir des artistes.
- **Option A – Atelier géré par CroquezNous (comme la Formule 1)**  
Vous mettez simplement le local à disposition et CroquezNous se charge de tout : organisation, communication, inscriptions et prise en charge des risques financiers.  
👉 Résultat : des ateliers CroquezNous peuvent ainsi fleurir partout, et les bénéfices reviennent directement à l'asbl.
- **Option B – Atelier autonome (comme la Formule 2)**  
Vous prenez les rênes de votre atelier : inscriptions, recettes et dépenses sont sous votre responsabilité.  
👉 Exemple inspirant : **Palm Life Drawing à Bruxelles**, lancé par notre modèle Patrick, est aujourd'hui un atelier florissant qui fait poser **tous les modèles du collectif CroquezNous**, pas uniquement lui.

💡 L'objectif est clair : multiplier les opportunités pour l'ensemble de nos modèles. Tôt ou tard, les artistes ont envie de changement, de diversité, de nouveaux visages. Imaginez : si chacun des 35 modèles de CroquezNous (chiffre de l'année dernière) lançait un atelier, cela représenterait **35 propositions supplémentaires par mois !**

### **13. Foire aux questions (FAQ)**

#### ▪ **Dois-je être inscrit(e) chez Amplo pour participer à une prestation ?**

Non, tu peux également opter pour Smart, ou n'importe quel secrétariat social de ton choix ou travailler en tant qu'indépendant(e). Choisis l'option qui te correspond le mieux. Si tu préfères rester amateur ou simplement tester l'activité de modèle, nous pouvons aussi utiliser le statut d'Indemnité des Arts en Amateur (IAA). Il te suffit de t'inscrire sur le site [workinginthearts.be](http://workinginthearts.be) et de nous fournir ton numéro de registre national. CroquezNous se chargera d'enregistrer tes prestations sur la plateforme, et c'est grâce à ce numéro que nous pourrons te retrouver dans le système.

#### ▪ **Comment puis-je postuler à une opportunité ?**

Après avoir payé ta cotisation et remplis le formulaire d'adhésion, tu as reçu tes accès, tu pourras postuler à des opportunités via la page dédiée : <https://www.croqueznous.com/index.php/postuler-atelier> en envoyant un mail à [croqueznousasbl@gmail.com](mailto:croqueznousasbl@gmail.com) ET à [jean.hubeau@gmail.com](mailto:jean.hubeau@gmail.com)

#### ▪ **Que faire en cas d'annulation de dernière minute ?**

Si tu dois annuler une prestation, informe-moi et Jean dès que possible. Nous gérerons la situation en fonction de nos critères de sélection et chercherons un remplaçant si nécessaire. Les annulations fréquentes peuvent influencer ta priorité pour les futures prestations.

#### ▪ **Comment accéder à mon profil sur le site ?**

Une fois inscrit, tu reçois un identifiant (Prénom Nom) et un mot de passe (Nom25). Connecte-toi au site CroquezNous pour accéder à ton profil et consulter les offres. Si tu souhaites modifier des informations, envoie-moi un email avec les changements. Tu trouveras la liste de nos modèles en suivant ce lien : <https://www.croqueznous.com/index.php/modeles>

#### ▪ **Qui contacter en cas de problème avec une prestation ?**

Pour tout problème concernant une prestation, contacte-moi directement. Si je ne réponds pas, contacte Jean. Nous sommes là pour t'aider à résoudre les difficultés et à garantir que tout se passe bien.

#### ▪ **Qui contacter en cas de problème avec mon contrat Amplo ?**

Pour tout problème concernant vos contrats, contacte directement Tanguy Van Den Branden De Reeth ([Tanguy.VanDenBrandenDeReeth@amplo.be](mailto:Tanguy.VanDenBrandenDeReeth@amplo.be)), 071 20 48 16 ou 071 20 48 12 qui gère le dossier de CroquezNous chez Amplo et pourra te fournir toutes les informations nécessaires. **Permanence Amplo : 0800 84 900** du lundi au vendredi de 6h à 8h30 et de 17h30 à 23h ainsi que le samedi et dimanche : de 6h à 23h

#### ▪ **Quand serai-je payé(e) après ma prestation ?**

Les paiements sont effectués au plus tard le vendredi de la semaine suivant votre prestation. Par exemple, si vous avez posé durant la semaine A, vous serez payé(e) au plus tard le vendredi de la semaine B.

### **14. Conclusion**

Nous te conseillons de garder précieusement cette brochure, elle te sera très utile en cas de questions. Si jamais tu as des interrogations supplémentaires qui ne figurent pas dans cette brochure, n'hésite pas à nous les faire parvenir, cela nous permettra d'améliorer les futures versions.

**Elements indispensable à indiquer sur une facture, pour modèle indépendant :**

<b>Date</b>	<b>Prestation</b>	<b>Montant TTC</b>
15/10/2024	Prestation de modèle d'art, déplacement inclus	105 € + 15€ de déplacement

**Coordonnées modèle indépendant :**

Nom, Prénom

Adresse : XXX

Numéro de TVA (si applicable) : BE0XXXXXXX

IBAN : BEXX XXXX XXXX XXXX

Communication : Prestation : nom de l'atelier, date et lieu

